

Ritratto pensoso

ARTISTA
Luciano Di Gregorio

TECNICA
Fotografia digitale

MISURE
60 x 60 cm

ANNO
2014

Ritratto pensoso, 2014 - fotografia digitale, 60 x 60 cm

STRALCIO CRITICO

Ritratto pensoso sospende la figura in una zona di confine tra presenza e dissoluzione. Il volto, raccolto verso il basso, emerge da una superficie segnata da abrasioni, colature e lacune che sembrano appartenere tanto alla materia dell'immagine quanto alla memoria del soggetto. La fotografia digitale rinuncia alla nitidezza descrittiva per farsi traccia: il ritratto non racconta un'identità, ma il tempo che la attraversa. Il bianco e nero accentua la tensione fra delicatezza e ferita, mentre la sovrapposizione dei segni trasforma il volto in una sorta di reperto emotivo. In quest'opera Luciano Di Gregorio conduce lo spettatore davanti a un silenzio interiore, trattenuto, nel quale pensiero e immagine coincidono per un istante.